

PIROTECNIA DEL ESCRITOR Y PERIODISTA ALBERTO RAMOS GANA LA XVIII EDICIÓN DEL PREMIO NARRATIVA BREVE REPSOL

La dotación económica del premio asciende a 12.000 euros y la novela corta premiada será publicada por parte de la Editorial Galaxia.

El Jurado destaca que la obra está narrada con un estilo impecable, y cuenta con una habilidad polifónica, en la que los os sucesos relatados van entretejiéndose contrapuntísticamente.

El certamen ha tenido desde su nacimiento la participación de cerca de 600 obras originales de escritores gallegos, de las que 40 fueron en esta última edición.

La obra con el título ***Pirotecnia*** de **Alberto Ramos** ha resultado ganadora de la XVIII edición del Premio Narrativa Breve Repsol en Lengua Gallega. Así lo ha comunicado esta mañana el portavoz del Jurado, Daniel Ugarte, en el auditorio del Complejo Industrial de Repsol en A Coruña. Con este reconocimiento, Ramos, se convierte por segunda vez en ganador de este galardón, al igual que lo fue en el 2022 con su novela *Os corpos dos Romanov*.

El acto del fallo ha contado con la presencia de representantes de las entidades impulsoras del premio, el secretario Xeral da Lingua, Valentín García, la directora del Complejo Industrial de Repsol en A Coruña, Natalia Barreiro y el director general de la Editorial Galaxia, Xosé Manuel Soutullo.

El Jurado de la XVIII edición del Premio Narrativa Breve Repsol ha estado compuesto por cinco prestigiosas personalidades de las letras gallegas: el director de Ediciones de la Editorial Galaxia, Marcos Calveiro; el escritor y ganador de la XVII edición del Premio Narrativa Breve Repsol, Fran Fernández Davila; la crítica literaria Montserrat Pena, nombrada por la Real Academia Gallega como miembro del Jurado; el también crítico literario, Armando Requeixo Cuba; y el escritor gallego residente en Bruselas Daniel Ugarte, nombrado por la Asociación de Escritoras i Escritores en Lingua Galega (AELG).

Al igual que en anteriores ediciones, el galardón está dotado con 12.000 euros y con la publicación del libro por la Editorial Galaxia. El acto de entrega del Premio tendrá lugar antes de final de año en la ciudad de A Coruña.

Pirotecnia

En su XVIII edición, el Premio Narrativa Breve Repsol ha contado con una participación de 40 obras originales e inéditas con una extensión mínima de 50 folios y máxima de 120.

Daniel Ugarte, portavoz del Jurado de esta edición, ha trasladado en el acto que Pirotecnia está narrada con un estilo impecable, y cuenta con una habilidad polifónica, en la que los sucesos relatados van entretejiéndose contrapuntísticamente. “Por la calidad de sus diálogos, la caracterización de los personajes y la apropiada recreación de atmósferas, esta novela constituye un excelente retrato de la compleja sociedad gallega que nos tocó vivir”.

El autor ganador

Alberto Ramos (Santiago de Compostela, 1986) se licenció en Periodismo por la Universidade de Santiago de Compostela (USC) en 2009. Inició su trayectoria profesional en la sección de cultura en el diario Xornal de Galicia. Tras el cierre de la cabecera, continuó su carrera como colaborador en medios como Praza, Nós Diario o Luzes y se especializó en la comunicación de iniciativas culturales.

Se inició en la crítica literaria en 2006 con *Dor pantasma* (Biblos, 2006), título con el que alcanzó el premio Biblos-Pazos de Galicia de novela. En 2009 ganó el Premio de novela por entregas de La Voz de Galicia con la obra *Con acuse de recibo* (Biblos, 2010). Se hizo con el premio de creación literaria Vicente Risco en dos ocasiones: en 2012 con *Todos os días* (Sotelo Blanco, 2013) y en el 2018 con *A simetría das bestas* (Urco, 2018). Su novela *Máscaras rotas para Sebastian Nell* (Galaxia, 2014) fue merecedora del Premio García Barros en 2014. En 2022 publicó *Os corpos dos Romanov* (Galaxia, 2022), título galardonado con el Premio Narrativa Breve Repsol. En 2023, alcanzó el premio Rafael Dieste de textos teatrales con la obra, *Conxo, no restraint*.

El Premio Narrativa Breve Repsol: casi veinte años creando literatura gallega

El Premio Narrativa Breve fue creado en el año 2006 por el Complejo industrial de Repsol de A Coruña y vertebrado de forma conjunta con la Secretaría Xeral da Lingua de la Xunta de Galicia, con el objetivo de fomentar la cultura y la lengua gallega. En el año 2010, Fundación Repsol toma el relevo en el impulso del certamen, que, desde su inicio, cuenta con el apoyo de la Real Academia Gallega y de la Asociación de Escritoras i Escritores en Lingua Galega, así como con la estrecha colaboración de la Editorial Galaxia, que editó las anteriores obras ganadoras.

En la primera edición, en 2006, el periodista, **Miguel Sande**, consiguió este galardón por su obra *Si algún día esta muller morta* y Xavier Lama, profesor de la USC y periodista, consiguió un accésit por *O insomnio dos centauros*. La ganadora de la segunda edición fue la obra *Así nacen as baleas*, de la escritora **Ánxeles Sumai**, y en la tercera el narrador, dramaturgo y

dibujante humorístico **Xosé Luís Martínez Pereiro** obtuvo el galardón por *A verdade como mal menor*.

En la edición 2010 el premio fue para el escritor, **Xurxo Sierra**, por su obra *Os Fios. Microbios e outros paquidermos* de **Fernando Díaz-Castroverde** ganó la edición de 2011. En 2012, el galardón fue para *A forma das nubes*, de **María López Sandez**; mientras que en el 2013 la novela corta ganadora fue *O derradeiro libro de Emma Olsen*, de **Berta Dávila**.

En 2014 **Santiago Lopo** consiguió el premio gracias a su obra *A Diagonal dos tolos* y en el 2015 la novela galardonada fue *Fontán* del vigués, **Marcos Calveiro**. **Daniel Asorey** se convirtió en el ganador de la edición de 2016 con *Nordeste*. El periodista, escritor y profesor, **Xosé A. Neira Cruz**, obtuvo el galardón por *O sono das sereas* en el 2017 y el monfortino, Antón Lopo, ganó en el 2018 por su obra *Extraordinario*. En las ediciones de 2019 y 2020 fueron galardonados dos jóvenes escritores gallegos: **Gonzalo Hermo** por su obra *Diario dun enterro* y **Berta Dávila** se convirtió por segunda vez en ganadora de este galardón con su novela breve *Illa Decepción*. En 2021, la novela *Eternity* del escritor **Xosé Monteagudo** fue la obra elegida por el jurado para obtener el premio, y en el 2022 fue el periodista y escritor, **Alberto Ramos**, por su novela *Os corpos dos Romanov*. En 2023, el último ganador del galardón fue **Fran Fernández Davila** por su obra *Groenlandia*. El certamen contó desde su nacimiento en 2006 con la participación de casi 600 obras originales de escritores gallegos.

Más información:

Repsol Galicia- Comunicación

Telf. 981 181 734 / 629 372 78