

# Anxos Sumai

Anxos Sumai (Catoira, 1962) es documentalista, traductora y escritora. Colaboradora de distintas publicaciones en los años ochenta y noventa, su actividad literaria se desarrolla en la red desde el año 2001 en el portal: culturagalega.org, donde tuvo las secciones "Ángeles y diablos", con Roberto Ribao, y "Ángeles de la guardia". Colaboró en la segunda etapa de la revista Guía de los Libros Nuevos con la sección "Hemisferio Oeste" (2003-2004). Entre los trabajos de traducción destacan los Diarios de Syra Alonso. Como narradora publicó Anxos da garda (2003) y Melodía de días usados (2005), en Editorial Galaxia. Obtuvo el Premio Nuevos Valores de la Narrativa Gallega en 1985 y el segundo Premio en el XI Concurso de Narracións Curtas Modesto R. Figueirido do Pedrón de Ouro, en 1986. En 2004 fue Premio de la Crítica Galicia. En 2007 ganó el Premio de Periodismo Literario y de Opinión Roberto Blanco Torres por su espacio de opinión "Somos peligrosamente normales", emitido semanalmente en el Diario Cultural de la Radio Gallega durante 2006. Actualmente coordina el área de Documentación del Consello da Cultura Gallega. En 2007 recibió el II Premio de Narrativa Breve Repsol por la obra Así nacen as baleas, publicada por Editorial Galaxia, y el Premio a la Autora del Año concedido por los miembros de la Asociación Gallega de Editores. Por este mismo libro obtuvo el Premio San Clemente, concedido por chavales de diversos institutos gallegos. Publica Peligrosamente normales (Universidad de Santiago de Compostela, 2008) y Fedya Sergéevich derreteuse de amor (Augatinta, 2010) Ganadora del Premio García Barros 2013 por la novela A lúa da Colleita, que fue además Premio fervezas literarias. Mejor portada adultos 2013. Premio de la Crítica Española para Narrativa en gallego en 2014 y premio de narrativa de la Asociación de escritoras i escritores en lengua gallega 2014.